

**КУЛТУРНО ОБРАЗОВНИ
ЦЕНТАР**

Број 70

27. 02. 2017. год.

БОЉЕВАЦ

Културно-образовни центар Бољевац

ИЗВЕШТАЈ О РАДУ ЗА 2016. ГОДИНУ

Библиотечка делатност

Библиотека је увећала књижни фонд за 719 нових наслова. Од Министарства културе добијено је 429 наслова, по основу откупа књига за библиотеке у Србији. Купљено је 117 књига (67 из буџета , 50 од сопствених средстава), а на поклон добијене 173 књиге. За куповину књига потрошено је 65.000,00 динара. Укупан број књига, закључно са 31. 12. броји 32825 наслова. Библиотеку је посетило 3957 корисника, просечно 16 дневно. Број коришћених публикација износи 4969. Број корисника библиотеке у 2016-ој години био је 248, од тога највише предшколаца и ученика основне и средње школе (161). Деца предшколског узраста, као и ученици првог и другог разреда основне школе учлађени су бесплатно.

Дан читаонице, 6. фебруар, обележен је пригодним програмом „Вече даривања“, а најактивнији читаоци су награђени књигама. Организоване су две књижевне вечери на којима су своје књиге представили Мирјана Бобић Мојсиловић и Марко Видојковић, за децу школског узраста организован је сусрет са песником Недељком Попадићем, а публику свих генерација привукао је уметнички програм под називом „Поетски кабаре Иво Андрић“. За реализацију ових програма издвојено је 254.400,00 динара.

Музејско-галеријска делатност

Током 2016. године организовано је 5 изложби различитог карактера у сарадњи са самосталним уметницима, уметничким и другим удружењима :

- „Цинци са Тимока“, аутор Драган Благојевић; изложба је организована у сарадњи са српско-цинцарским друштвом „Луњина“ из Београда;
- Изложба слика академских сликара Катарине Радић и Бојана Костадиновића из Ниша;
- Изложба слика насталих у ликовним колонијама „Бољевац 2014“ и „Бољевац 2015“ и радова чланова уметничке групе „Мозајк“ из Зајечара (у оквиру Црноречја);
- Изложбом фотографија „Србија у Првом светском рату“, аутора Живомира Тасића настављено је обележавање стогодишњице Великог рата, започето пре две године;
- Изложба слика, рељефа и скулптура уметника Саше Тодоровића који је урадио много терми и ентеријера у Србији и иностранству.

У првој половини маја месеца одржана је тродневна ликовна колонија у чијем раду су учествовали сликари из Ниша, Прокупља, Параћина, као и сам селектор Драгана Драготић, кустос Музеја „Тимочке буне“ и галерије КОЦ-а.

Музеј је посетило неколико туристичких група из Србије, а било је и индивидуалних посета из земље и иностранства. Део емисије „Књига утисака“ посвећене Больевцу снимљен је у Музеју "Тимочке буне".

Интернет страница, преко које се пласирају информације о дешавањима у Музеју и Културно-образовном центру, редовно се ажурира, а поред обавештавања овим путем се и позивају посетиоци на изложбе, позоришне представе, концерте, и друге програме.

Манифестације, фестивали и гостовања црноречких аматера

„Сусрети села“

У периоду од 01. априла до 01. јуна одржани су „Сусрети села“ больевачке општине, учествовало је 11 села. Трошкове превоза група у износу од 76.219,00 динара сносио је Културно-образовни центар. Свака фолклорна група добила је по 5.000,00 динара као помоћ за ангажовање инструменталиста на традиционалним инструментима који прате играче. Стручни тим је пропратио програме које су учесници припремили и од тога одабрао најбоље за „Црноречје 2016“.

„Црноречје у песми и игри“

Фестивал народног стваралаштва „Црноречје у песми и игри“ негује, чува и промовише традиционалну културу свог краја . Као једна од најстаријих манифестација у Србији, коју карактерише бројност изворних група са домаћег терена, настоји да очува високу естетску вредност народне уметности и њен аутентични карактер. „Црноречје 2016“ одржано је од 9. до 12. јуна и окупило је око 1800 извођача у четири фестивалска дана. Преко 3000 посетилаца пропратило је програме овогодишњег фестивала, а најпосећенији су били Дан дечјег стваралаштва и концерт Дејана Петровића и Биг бенда.

У програму посвећеном деци, првог дана, учествовало је 200 деце из Предшколске установе „Наша радост“, маскирану поворку деце у свечаном дефилеу предводиле су мале мажореткиње из Лесковца, потом је програм настављен наступом 14 играчких и певачких група из црноречких села (око 400 извођача). Краји концерт извео је и дечји хор „Чаролија“ из Београда.

У квалификационом такмичењу дувачких оркестара Источне Србије за пласман на Драгачевски сабор у Гучи такмичило се 11 оркестара, један омладински и 10 сениорских. Поред њих, наступио је један оркестар из Западне Србије ревијално, а дан посвећен трубачима завршен је великим концертом Дејана Петровића и Биг бенда.

Саборни дан Фестивала, обележен је наступима фолклорних група из Црне Реке и гостију из Неготина и Сокобање. Специјални гости овог фестивалског дана били су чланови АКУД „Коло“ из Копра (Република Словенија). У туристичкој презентацији

„Златне руке“, у преподневним сатима, учествовало је око 30 екипа из земље и иностранства.

Последњи фестивалски дан протекао је у знаку фрулаша. За пласман на сабор „Ој Мораво“ у Прислоници такмичило се тридесетак фрулаша у три категорије. Концертом АКУД „Димитрије Котуровић“ из Београда затворен је 46. фестивал народног стваралаштва „Црноречје у песми и игри“.

Програме Фестивала стручно су пропратили: етномузиколози Светлана Азањац, др Мирјана Закић, др Јелена Јовановић, др Весна Карин; Катарина Азањац-Врачар, професор флауте и селектор Сабора у Прислоници; Александар Миленовић, професор трубе, а поред њега и др Мирјане Закић, у жирију на Предтакмичењу трубача, били су Растко Јанковић, Срна Ланго и Ђорђе Давид.

Гости Фестивала били су представници предтакмичарских центара: Златибора, Сурдулице, Гуче, Ковачице; организатори Сабора фрулаша у Прислоници, представници бројних туристичких организација; представници културних центара са којима имамо дугогодишњу сарадњу у смислу размене програма; представници побратимљених општина: Кула (Бугарска) и Кавадарци (Македонија).

За Фестивал је финансијским планом КОЦ-а предвиђено: из буџета - 2.493.400,00 динара, од Министарства културе и информисања РС добијено је 300.000,00, а потрошено је и 165.500,00 сопствених средстава. Суорганизатор Фестивала је била Туристичка организација општине Больевац.

Гостовања фолклорних група и дувачких оркестара

- ДЕНС – Градско – дечје групе из Илина и Подгорца
- „Београдски манифест“ – трубачки оркестар, КУД „Больевац“ и Ансамбл КОЦ-а, (промоција 46. „Црноречја у песми и игри“)
- Ратина (Краљево) – Републичка дечја смотра – певачка група из Илина
- Гостовање организатора Предтакмичења трубача Источне Србије, Александре Благојевић и једног трубачког оркестра на телевизији „Пинк“
- „Крајински обичаји“ – Штубик – групе из Оснића и Савинца
- Сабор у Шарбановцу – група из Подгорца
- Гостовање једног трубачког оркестра из нашег предтакмичарског центра у Ковачици, као размена програма предтакмичарских центара
- „Омольанца“- Церемошња – група из Валакоња
- „Лука 2016“- Лука (општина Бор)- група из Боговине
- „Изворни дани Нереснице“ – Нересница – групе из Малог Извора и Оснић Букова
- „Сачувајмо гајде“- Рудна глава – Валакоње Буково и Подгорац Тимок
- „Београдски победник“ – Подгорац
- „Вражгрначки точак“ – Вражгрнатац - Јабланица
- „44. Сабор народног стваралаштва Србије“ у Ваљеву – КУД „Больевац“ (по избору селектора Савеза аматера Србије)

- „Сабор извornог народног стваралаштва Топола 2016“ – Ансамбл КОЦ-а, дујет певача из Подгорца и Филип Мијуцић из Валакоња Букова (по избору селектора Јелене Јовановић на 46. „Црноречју“).

Трошкови организованог превоза за горе наведена гостовања и за одлазак рецитатора на Окружно такмичење у Књажевцу износе 700.183,00 динара.

Културно-образовни центар помогао је у организацији Сабора дечјег народног стваралаштва „Илинско врело“ у Иlinу, манифестације „Маркови дани“ у Валакоње-Букову и 12. фестивала "Stonerizer" који је у организацији „Нове алтернативе“ одржан почетком јула на Ртњу.

Музичко- сценски програми и такмичења

Општинска смотра рецитатора „Песниче народа мог“ одржана је 07. априла. Пријавило се 23 кандидата из три основне школе (Подгорца, Сумраковца и Больевца) и Средње школе „Никола Тесла“, у три такмичарске категорије. За Окружно такмичење у Књажевцу пласирала су се по 3 првопласирана такмичара низег и средњег узраста и два из категорије старији узраст. На овом такмичењу освојена су прва места у категоријама средњи и старији узраст и друго место у категорији старијег узраста. На Републичко такмичење у Ваљеву пласирале су се: Марија Вулетић, ученица 6. разреда Основне школе „Ђура Јакшић“ из Сумраковца и Наталија Костреш, ученица 3. разреда гимназије у Больевцу.

У 2016-ој години на сцени Културно-образовног центра одиграно је 11 позоришних представа различитих жанрова, 10 у вечерњем термину и једна за ученике и наставнике Средње школе „Никола Тесла“ у Больевцу, као поклон за Дан школе. За организацију позоришних представа потрошено је 1.287.000,00 динара.

У организацији Културно-образовног центра реализована су два концерта: поводом Дана жена концерт групе „Зана“ и у оквиру „Црноречја 2016“ концерт Дејана Петровића и Биг бенда. За ова два концерта потрошено је 936.250,00 динара.

У оквиру Културног лета које је организовала Туристичка организација општине Больевац, КОЦ је помогао у организацији концерта хора „Вива вокс“ са 125.320,00 динара (трошкови превоза и исхране).

Културни програм поводом Дана општине Больевац организовали су Културно-образовни центар и Туристичка организација, а удео у трошковима преко финансијског плана КОЦ-а износи 175.000,00 динара (трошкови превоза и изнајмљивање неопходне технике за реализацију концерта Дејана Петровића).

Приказано је пет филмова из домаће продукције: „Брађа по бабине линије“, „Јесен самураја“, „Војна академија 3“, „Стадо“ и „Santa Maria della Salute“.

Ансамбл Културно-образовног центра

Ансамбл је започео и завршио 2016. годину, радом у четири секције, са око 30 чланова узраста од 10 до 45 година. Резултати континуираног, озбиљног и стручног рада са играчима, певачима, свирачима, драмском групом и рецитаторима, могли су се видети

кроз приказане програме, запажене и код публике и код стручњака: музичко-поетско вече поводом Дана библиотеке; наступи рецитатора на смотрама – март, април, мај; наступ играча, инструменталиста и водитеља на Годишњем концерту КУД-а „Бољевац“ и Ансамбла КОЦ-а; наступ играчког ансамбла жена и инструменталиста на „Београдском манифесту“ на Калемегдану у оквиру промоције „Црноречја 2016“; наступ играча и инструменталиста на Саборном дану Црноречја и водитеља на Дану дечјег стваралаштва; наступ играчког ансамбла жена на Сабору извornog народног стваралаштва Топола 2016; наступ певача солиста и водитеља на Смотри српске народне песме Црноречја „Кликну вила из Ртањ планину“.

Посебно треба издвојити почетак озбиљнијег рада са женском певачком групом у оквиру радионица које је држала др Јелена Јовановић, етномузиколог из Београда и формирање новог репертоара уз адекватну помоћ стручњака.

Ансамбл је помогао КОЦ-у у организацији, реализацији и промоцији : Општинског такмичења рецитатора, „Црноречја 2016“, „Сусрета села 2016“, радионица за традиционално певање.

Уметнички руководилац ансамбла и креатор програма је Ненад Радосављевић.

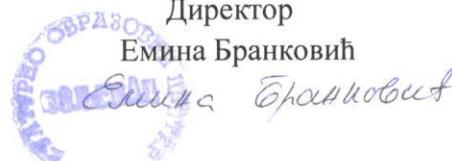
Поред наведених програма, у Културно-образовном центру пригодним програмима обележили су свој дан Основна и Средња школа из Бољевца, ПУ „Наша радост“. У просторијама Центра своје редовне пробе држе: КУД „Бољевац“, удружење „Ром“, дечја група „Илинско врело“, театар „Звезда“, Удружење пензионера и инвалида рада, Ансамбл Коц-а. У згради КОЦ-а простор за рад добили су: Спортски савез и Креативни центар, а Удружење жена „Искон“, Удружење „Ром“ и „ОК клуб“ у бараци КОЦ-а. Трошкове грејања и електричне енергије сноси Културно-образовни центар.

Пројекат „Основа за бољу будућност младих“

За Пројекат прекогранице сарадње „Основа за бољу будућност младих“, КОЦ је заједно са партнерском општином Чипровци у Бугарској конкурисао јануара 2016. године. У питању је инвестициони пројекат који обухвата адаптацију зграде КОЦ-а, док се други део пројекта односи на едукацију младих предузетника, женско предузетништво и упућивање средњошколске омладине у предузетништво. Пројекат је одобрен у септембру 2016. године, 17. новембра је потписан уговор, а од 23. 11. 2016. почeo је период имплементације који траје 18 месеци, до 22. 05. 2018. године. Укупна вредност пројекта је 502.440,41 EUR , од тога се 427.074,34 EUR добија од Европске уније, а 75.366,07 EUR морају партнери да обезбеде као сопствено учешће. Културно-образовни центар, као водећи партнер, добија 230.873,37 EUR од EU а 40.742,36 EUR износи сопствено учешће.

Директор

Емина Бранковић



КУЛТУРНО ОБРАЗОВНИ

ДИСТАР

Број 71

27. 02. 2017. год

БОЉЕВАЦ

На основу члана 44. став 8. Закона о култури („Службени гласник РС“, број 72/2009, 13/2016) и члана 26. став 8. Статута Културно-образовног центра Больевац, број 37 од 28. 03. 2011. године, Управни одбор Културно-образовног центра Больевац, на седници одржаној 27. 02. 2017. године, донео је

ОДЛУКУ

I

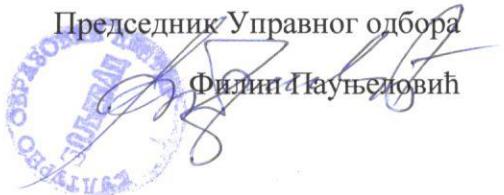
Усваја се Извештај о раду Културно-образовног центра Больевац за 2016. годину.

II

Одлуку проследити Скупштини општине Больевац.

Председник Управног одбора

Филип Науђеловић



У Больевцу, 27. 02. 2017. године