

КУЛТУРНО-ОБРАЗОВНИ ЦЕНТАР БОЉЕВАЦ

Број 29/2

Датум 30. 1. 2026.

На основу члана 19. Статута Културно образовног центра Бољевац бр. 59 од 03.04.2023.године, Управни одбор Културно образовног центра Бољевац, на предлог директора Културно образовног центра Бољевац, на седници одржаној дана 30. 1. 2026. године, доноси

## **ПРАВИЛНИК О РАДУ 1. БИЈЕНАЛА МАЛЕ ПЛАСТИКЕ „ЉУБИНКА С. ГРАСИ“**

**Културно-образовни центар Бољевац**

### **I. ОПШТЕ ОДРЕДБЕ**

#### **Члан 1.**

Организатор 1. Бијенала мале пластике „Љубинка С. Граси“ (у даљем тексту: Бијенале) је **Културно-образовни центар Бољевац** Кнеза Милоша 4, 19370 Бољевац, Република Србија (у даљем тексту: Организатор).

#### **Члан 2.**

Бијенале се одржава сваке друге године у **марту**, месецу рођења Љубинке Савић Граси. Место свечаног отварања Бијенала је Галерија Културно-образовног центра Бољевац.

### **II. УСЛОВИ УЧЕШЋА**

#### **Члан 3.**

Конкурс је отворен за све пунолетне ауторе, који се баве уметничком делатношћу и који прихватају услове овог Правилника. Аутори имају слободу избора теме и технике, у складу са чланом 4.

Прихватају се само **оригинални радови**, настали у последње две године, које Жири оцењује као уметнички и професионално релевантне.

Један аутор може конкурисати са **највише два (2) рада**.

#### **Члан 4.**

Максимална дозвољена величина рада износи **30 × 30 × 30 cm**, без постамента. Може се конкурисати у било којој техници мале пластике (склуптура, медаља...).

#### **Члан 5.**

Радови морају бити опремљени за излагање и јасно потписани.

На полеђини сваког рада аутор поставља налепницу коју прописује Организатор (налепница је део пријавног формулара).

### **III. ПРИЈЕМ И ТЕХНИЧКА СЕЛЕКЦИЈА**

#### **Члан 6.**

Техничку селекцију радова по пријему врши техничка комисија. Техничка комисија има три члана и именује је директор из реда запослених у Културно образовном центру Бољевац.

#### **Члан 7.**

Техничка комисија ће одбити све радове који не одговарају димензијама из члана 4. Одбијени радови се одмах враћају аутору.

#### **Члан 8.**

Техничка комисија врши визуелни преглед рада и саставља записник о евентуалним оштећењима, који се доставља аутору. Организатор не сноси одговорност за оштећења настала у транспорту радова до Организатора.

### **IV. ПРИЈАВА НА КОНКУРС**

#### **Члан 9.**

Пријаве се подносе на формулару који се може добити у просторијама Организатора, електронском поштом на адресу: **kocboljevac@gmail.rs**, или преузети са сајта: **www.kocboljevac.org.rs**.

Организатор прихвата и фотокопиране формуларе.

#### **Члан 10.**

Пријавни формулар мора бити читко попуњен штампаним словима, са свим траженим подацима.

Подаци из пријаве користе се за израду каталога.

Аутори су дужни да благовремено обавесте Организатора о свакој промени података.

#### **Члан 11.**

Радови и формулар достављају се на адресу:

**„Бијенале мале пластике Љубинка С. Граси“**

**Културно-образовни центар Бољевац**

**Кнеза Милоша 4, 19370 Бољевац, Србија**

Радове је могуће доставити и лично, радним данима од 7:00 до 15:00 часова у време трајања конкурса.

#### **Члан 12.**

Аутор може поклонити рад Организатору. Поклон је неопозив и безуслован.

Уколико рад не буде прихваћен за излагање, може бити враћен аутору или, уз договор, задржан у колекцији Организатора.

### **V. ИЗЛОЖБЕНА СЕЛЕКЦИЈА И ОЦЕЊИВАЊЕ**

#### **Члан 13.**

Изложбену селекцију врши Жири.

Резултати селекције биће објављени на сајту Организатора: [www.kocboljevac.org.rs](http://www.kocboljevac.org.rs).

Жири је дужан да остави писмено образложење одлуке после селекције и жирирања које могу бити штампани у каталогу.

#### **Члан 14.**

Уметници који излажу по позиву Организатора (Културно-образовни центар Бољевац) не подлежу селекцији и конкуренцији за награду.

#### **Члан 15.**

Трошкове повратка радова и слање каталога сноси Организатор (Културно-образовни центар Бољевац).

#### **Члан 16.**

Жири чине:

1. Мирољуб Стаменковић – председник,
2. Љиљана Ћинкул – члан
3. Јелена Јовшић – члан.

Биографије чланова жирија доступне су код Организатора.

У случају спречености, Организатор има право да именује другог члана жирија.

## **Члан 17.**

Одлуке Жирија су коначне.

## **VI. НАГРАДЕ**

### **Члан 18.**

Награде Бијенала су:

– **Grand Prix**,

– **две равноправне прве награде.**

Жири може доделити и специјалне награде, откупне награде, похвале и признања.

### **Члан 19.**

Награђени радови остају у Збирци Бијенала као власништво Организатора.

## **VII. КАТАЛОГ, ПРАВА И ОБАВЕЗЕ**

### **Члан 20.**

Организатор ће издати каталошко издање са основним подацима о ауторима и репродукцијом једног рада сваког учесника. Аутори се одричу права на накнаду за репродукцију рада у каталогу и промотивним материјалима.

### **Члан 21.**

Сваки излагач добија један примерак каталога.

### **Члан 22.**

Организатор сноси одговорност за радове од тренутка преузимања до предаје дистрибутеру за повратак. Уколико рад буде оштећен кривицом Организатора, аутор ће бити обештећен у реалном износу који одреди стручна комисија.

## **VIII. ОРГАНИЗАЦИЈА И ВАНРЕДНЕ ОКОЛНОСТИ**

### **Члан 23.**

У случају ванредних околности, изложба може бити отказана.

### **Члан 24.**

Потписивањем пријавног формулара аутор у потпуности прихвата овај Правилник.

### **Члан 25.**

Измене и допуне Правилника вршиће се по поступку прописаном за његово доношење.

## **IX. КАЛЕНДАР БИЈЕНАЛА**

### **Члан 26.**

Календар 1. Међународног бијенала мале пластике „Љубинка С. Граси“ гласи:

- **Конкурс:** 2. фебруар 2026. – 1. март 2026.
- **Пријем радова:** до 5. марта 2026.
- **Селекција радова, жирирање и додела награда:** 6–7. марта 2026.
- **Објављивање резултата:** до 10. марта 2026.
- **Повратак одбијених радова:** до 20. марта 2026.
- **Свечано отварање изложбе:** 4. април 2026.
- **Трајање изложбе:** 4. април – 1. јула 2026.
- **Преузимање радова после изложбе:** до 31. децембра 2026.
- **Непреузети радови после две године:** постају део Збирке Бијенала.

Радови који се након слања врате Организатору биће депоновани две године; по истеку тог периода биће распоређени у Збирку Бијенала.

Аутори су дужни да обавесте Организатора о промени адресе.

### **Члан 27.**

Организатор задржава право продужетка конкурса.

## **X. ВИСИНА НАГРАДА**

### **Члан 28.**

Новчане награде износе:

– **Grand Prix: 500 EUR**

– **две прве награде: по 300 EUR**

### **Члан 29.**

Откупне награде:

– **До две откупне награде у висини од 200 EUR по награди.**

### **Члан 30.**

Правилник ступа на снагу наредног дана од дана објављивања на огласној табли КОЦ-а и званичној интернет страници КОЦ-а.

ПРЕДСЕДНИК  
УПРАВНОГ ОДБОРА КУЛТУРНО-ОБРАЗОВНОГ  
ЦЕНТРА БОЉЕВАЦ

Зоран Катић